

КОНСУЛЬТАЦИЯ для родителей раннего возраста «Зачем ребенку нужна музыка?»

Подготовила: О.Г.Медведева,
музыкальный руководитель



Возможно, вы зададитесь вопросом: зачем ребенку нужна музыка? Даже если вы не хотите, чтобы будущее ребенка было связано с музыкой, ею не следует пренебрегать. Потому что музыка – многогранна в своем воздействии на духовный и интеллектуальный мир ребенка. Музыка поможет успокоить или развеселить малыша, может расслабить, разрядить эмоциональную обстановку. Музыка способствует развитию эмоциональности, творческих способностей, внимания и воображения ребенка.



Как сказал венгерский педагог Тибор Шараи – «музыка будит мысль» - а значит, способствует интеллектуальному развитию. И, наконец, музыка, игра, пение, пляски - создают положительные эмоции. А положительные эмоции - это внутреннее благополучие малыша, его душевное и физическое здоровье.

Почему же музыка необходима в таком раннем возрасте? Вновь и вновь многочисленные исследования ученых всего мира, изучающих психологию, подтверждают, что психологические основы обучения закладываются с рождения и закрепляются уже к трехлетнему возрасту. Отсюда вывод: не упускать время от самого рождения и развивать музыкальные способности, не забывая об общем развитии ребенка.

«Слушаем классическую музыку с малышом» - важно, чтобы музыка поселилась в жизни ребенка с самого рождения. Замечательно, если родители включают малышу самые разные произведения – и классику, и легкие детские песенки.

Какую музыку выбрать для маленького ребенка?

Наверное, вам будет непросто сориентироваться в выборе музыкальных произведений, наиболее подходящих для недавно родившегося ребёнка. Мы надеемся, что наши советы помогут Вам разобраться в этом сложном и тонком вопросе.

Итак, первое, на что вы должны ориентироваться при выборе музыки,

предназначенной для прослушивания вместе с будущим ребёнком, это её **эмоциональный настрой**.

Словами это можно объяснить так - музыка звучит спокойно, радостно, светло, чисто, нежно, трогательно, лучисто.

Больше всего для прослушивания подходит инструментальная струнная музыка. Почти все сонаты Гайдна, Моцарта, Генделя, Скарлатти содержат медленную часть – адажио, подберите из них то, что более всего Вам нравится. Обратитесь к гармоничной, взвешенной музыке итальянских композиторов – Вивальди, Корелли, Марчелло.

Для первых маленьких занятий по знакомству с мировой музыкальной культурой – можно найти сборки инструментальной классической музыки. На просторах интернета есть интересные подборки - это сборники "Шедевры мировой музыки". Сам отрывок, как правило, минуты на две-три. Для малыша этого вполне достаточно.

Также можно поискать интересные музыкальные инструментальные композиции, созданные специально для малышей, а также наполненные звуками природы.

Не забывайте про старые добрые песенки из детских советских мультфильмов.

Интересны также музыкальные программы созданные Сергеем и Екатериной Железновыми. Это диски с веселой музыкой, красивыми мелодиями, простыми песенками, ярким исполнением, направленные на развитие музыкальных способностей и абсолютного слуха, нравятся всем малышам и родителям.

Чего следует избегать?

В выбранных произведениях следует избегать фрагментов, содержащих резкие изменения темпа, необычайно ускоренный ритм. Так же, старайтесь исключить из выбранного набора произведений трагические фрагменты. Если Вы любите популярную музыку, то советуем Вам временно воздержаться от её частого прослушивания, особенно нужно избегать воздействия на кроху рок-музыки. Она обладает навязчивым ритмом, которому малыш не в состоянии сопротивляться. Ученые утверждают, что давление на ребенка такой музыки оказывает вредное влияние и с точки зрения физиологии, и с точки зрения эстетического развития, поскольку уничтожает эстетические параметры, мешает запечатлению фонда эстетического развития, закладываемого при прослушивании классической музыки.



Как организовать для младенца прослушивание музыки?

Иногда можно включать музыку фоном, не привлекая особенно внимание ребенка. Такое музыкальное сопровождение обыденных дел не пройдет даром – оно обязательно оставит свои живительные ростки эстетического воспитания в подсознании ребенка.

А иногда можно и специально подготовить и сделать полноценное **музыкальное занятие**.

Например, так:

Каждый день, в одно и то же время (убедитесь – что кроха пребывает в хорошем настроении) садитесь с малышом около магнитофона и говорите: "Сейчас мы будем слушать музыку". После чего включайте предварительно подготовленный фрагмент записи.

Если ребенок совсем маленький, то сначала лучше всего держать его на руках. Вскоре, малыш научится наблюдать за Вами, и тогда очень важно, чтобы Ваше лицо было видно ему: наблюдая за его выражением, малыш легче схватывает

соответствующие эмоции, легче вырабатывает отношение к музыке вообще.

Вы можете слушать каждый день по одному отрывку - с понедельника по воскресенье, затем или взять новые отрывки или повторить еще раз те, которые слушали на прошлой неделе. А уже на третьей неделе прослушивать ранее не звучавшие мелодии.

Также можно действовать по принципу Домана - каждую неделю заменять один из отрывков другим, добавляя один новый. Таким образом, каждый из предложенных отрывков малыш услышит семь раз.



Однако чем старше становится ребенок, тем тяжелее усадить его возле проигрывателя. Ребенку хочется двигаться, бегать, прыгать, танцевать. Поэтому не сидите на месте, а разбавьте ваш досуг с малышом подвижными музыкальными играми. Надеюсь, в этом вам помогут игры, которые вы найдете в картотеке.

Библиотека:

1. У Совенка. Сайт о развитии детей

<http://u-sovenka.ru/Razvitie-0-12-mes/Esteticheskoe-razvitie/2010-08-26-11-52-50-122.ht>

2. Аудиоматериалы <http://u-sovenka.ru/Materialyi/AUDIOMATERIALYI/>