

## Консультация для родителей: «Как научить малыша подпевать?»

Подготовила:  
музыкальный руководитель  
МБДОУ «ДСКВ № 82»  
Бровкина Ирина Николаевна

Пойте чаще, старайтесь не пропускать ни одного дня. Разучивайте песни «с голоса». Чередуйте пение с аккомпанементом и пение без музыкального сопровождения. Используйте детские музыкальные инструменты. Дети любят слушать и узнавать знакомые мелодии в новом звучании. Старайтесь не искажать мелодию. Пойте негромко. Избегайте преувеличенной артикуляции. Иначе малыш, подражая вам, начнет изображать без звука движение вашего рта, и при этом будет гримасничать и кривляться. Старайтесь подчеркнуть интонацией содержание песни.



Колыбельные пойте спокойно, ласково, тихо; веселые песни - оживленно. Помните: маленький ребенок начинает присоединяться к пению взрослого в моменты, удобные для него в речевом плане, поэтому так важно, чтобы в тексте песни были простые, легко произносимые и неоднократно повторяемые слова.

*Например, песня «Птички».*

Прилетайте, птички, к нам, к нам, к  
нам.

Зернышек я птичкам дам, дам, дам.  
Клювиками птички - клю, клю, клю.

Я смотрю на птичек и пою:  
Ля-ля-ля-ля, ля-ля, ля-ля-ля; Ля-ля-ля-ля,  
ля, ля-ля, ля-ля-ля.

Малыш очень мал, еще не говорит, но слышит, как для него поют. Ему это нравится, и вот его первый отклик, его первое участие в пении: это подговаривание «Да», - то, что, собственно, ему по силам. Например,

**«Ладушки».** Мама играет с ребёнком и поет:

**1.** Ладушки, ладошки,  
Звонкие хлопушки,  
Хлопали в ладошки,  
Хлопали немножко. Да!

*После каждого куплета вы протяжно поете «Да» и хлопаете по коленям двумя руками подчеркнутым, фиксированным движением.*

**2.** Кашку варили,  
Ложечкой мешали,  
Куколку кормили,  
Кошечке давали.  
Да!

**3.** Кулачки сложили,  
Кулачками били: Тук - тук, тук - тук,  
Тук - тук - тук.  
Да!

**4.** Ладушки плясали,  
Деток забавляли,  
Ля - ля - ля - ля,  
Ля - ля - ля.  
Да!

**5.** Ладушки устали,  
Ладушки поспали. (*Соединив ладошки, прикладывают их к щёчке.*)  
Баю-баю, баюшки,  
Баю-баю, ладушки.  
Да!

Это «Да» малыш только подговаривает, но вместе со взрослым и в нужном месте текста. Порадуемся, что наш малыш принял участие не только в совместной игре и выполнил движения, но и в «пении». «Да!» - один из первых шажков. Постепенно вы сможете петь, замедляя показ движений, а затем и совсем исключить свой показ. Малыш будет сам выполнять их самостоятельно, вслушиваясь в ваше пение, что очень, очень важно.

Вслед за подговариваем идут звукоподражания. В текстах песен о кошке, собачке и т.д. есть слова, воспроизводящие звуки животных: гав, мяу и т.д. Такие песни малыши любят, и вместе со взрослым охотно звукоподражают

в нужном месте текста. Вот еще один шаг к совместному участию в пении.

### **Песня «Бобик»**

Вот наш Бобик славный пес - Гав! Гав!

Белый лобик, черный нос - Гав! Гав!

Бобик. Бобик, лапку дай - Гав! Гав!

Сядь на коврик и не лай! (*грозит пальчиком, или прикладывает пальчик к губам: «Тсс!»*)

### **Вы поете песенку "Птичка":**

Села птичка на окошко.

Посиди у нас немножко.

Подожди, не улетай!

Улетела. Ай!

Ребенок не только слушает песенку, но его «Ай!» - сильное участие в пении - уже очень близко к интонации, которую передает в своем голосе мама. Ещё шаг вперед.

Существует много песенок, в которых есть слоговое пение: «ля-ля», «баю-баю». Например: «Поет, поет моя Танечка» (или мой Вовочка).

Поет, поет моя Танечка,

Поет, поет хорошая,

Хорошая, пригожая.

Поет, поет свою песенку:

Ля-ля, ля-ля, ля-ля-ля, ля-ля! (2 раза).

Мама сидит рядом или держит на коленях малыша и поет. Первое время ребенок вместе с мамой поет «ля-ля», затем, если захочет, «поет» «ля-ля» один. Не захочет один - пойте вместе с ним.

Иногда, войдя в комнату, где играет ребенок, вы услышите, как он «лялякает», «учит» петь игрушечного мишку и т.д. То есть «ля-ля» входит в его игру и потихоньку входит в его жизнь.

### **Песенка «Баю-баю!».**

Перед пением покажите малышу куклу «Таню». Рассмотрите, какая Таня нарядная - красивое платье, бантик. Покажите, управляя куклой, как Таня ходит, как пляшет; скажите, что Таня устала, будет спать, надо ей спеть песенку. Поете и укладываете куклу.

1. Баю-баю-баю,  
Куклу раздеваю.  
Куколка устала,  
Целый день играла.

2. Положи, Танюша,  
Щечку на подушку.  
Вытяни ты ножки,  
Спи, скорее крошка.

3. Баю-баю-баю,  
Баю-баю-баю!  
Таня засыпает,  
Глазки закрывает.

Или такая колыбельная для любимой игрушки (*малыш укачивает игрушку под пение взрослого и подпекает звукоподражания*):

Баю-баю, баю-бай  
Спи мой мишка (зайка, котик...) засыпай.  
Ты скорей закрой глазок,  
Ты поспи еще часок.  
Баю-баю-баю-бай  
Спи мой мишка, засыпай!  
Баю-бай, баю-бай, баю-бай.

Малыш начинает подпевать «баю-баю» и с вами, и без вас, играя с мишкой или куклой, зайкой и т.д. Еще один шаг вперед!

Далее вы включаете в репертуар песенки с простыми повторяющимися словами, например, песенку «Птички» на народную мелодию, сл. И. Плакиды.

Можно предложить ребёнку распеть имя зайчонка или просто слова «зайка-зайка». Для знакомства можно распеть и своё имя: «Ка-тя, Катень-ка», сопровождая пение хлопками.

Малыш уже начинает петь отдельные слова, а на третьем году жизни - целые фразы. Но всю песенку, весь куплет или два вместе с вами, поют очень немногие дети. Если вы знаете, что это по силам другому малышу, а ваш не справляется, это не говорит об отставании или отсутствии музыкальных способностей у вашего ребенка. Музыкальное развитие идет у всех по-разному; большую роль играют здоровье, речь, общее развитие вашего малыша и то, как вы сами воспитываете его.

Если малыш уделяет огромное внимание музыкальным игрушкам, значит нужно приобрести детский синтезатор, металлофон, записать детские песенки на диски, и каждый день включать по 15-20 минут. Повторять слова и мелодию песен. Проигрывать на музыкальном инструменте легкие мелодии типа ля - ля - ля, и просить малыша их повторять. В такую игру могут играть и взрослые, и дети, чередуясь по строкам или слогам.

**Замечательные песенки есть у композитора и педагога Елены Попляновой, а также у Екатерины Железновой (сборник «Музыка с мамой»).**